Guide «Pour une sortie culturelle accessible»

Un guide très complet destiné aux institutions et organisations culturelles de Suisse romande vient de paraître.



«Pour une sortie culturelle accessible» est le fruit d'une collaboration du Service Culture inclusive de Pro Infirmis avec Sensability et le Pour-cent culturel Migros. Il s'adresse aux organisateurs d'événements culturels des arts de la scène (théâtre, danse, musique). En se mettant dans la peau de visiteurs avec différentes formes de handicap, il montre ce qu'il faut mettre en place pour rendre une sortie culturelle accessible.

Ce guide est conçu pour les publics vivant avec et sans handicap. Il fournit toutes les recommandations utiles et propose des listes de contrôle très pratiques. Clair, précis et concret, il recense notamment les six étapes d'une sortie culturelle accessible et passe en revue toutes les solutions.

1. Pré-information et processus de réservation
2. Itinéraire d'accès, arrêts de bus, gares et places de parc
3. Accessibilité architecturale
4. Accueil et assistance des visiteurs
5. Moyens d'accès aux contenus
6. Prendre congé des visiteurs et trajet de retour

Rédaction : Silvan Rüssli, Service Culture inclusive de Pro Infirmis (responsable de projet) ; Verena Tunger, Büro für Sprachfragen (co-rédaction) ; Herbert Bichsel, Sensability ; Brian McGowan, Sensability ; Isabella Spirig, Pour-cent culturel Migros ; Daniela Specht, Pour-cent culturel Migros
Compléments pour la version française: Nicole Grieve, Service Culture inclusive de Pro Infirmis
Traduction française: Andréane Leclercq et Pauline Stockman
Illustrations: Phil Hubbe, Magdebourg

Le Guide, 129 pages en format pdf