

En bande dessinée : «Le burn out. Travailler à perdre la raison»



Pourquoi, alors que nous pensions que le travail était devenu bien moins pénible qu'aux siècles derniers, les burn out, les dépressions et même les suicides sur les lieux de travail se sont depuis généralisés et n'épargnent plus aucune société occidentale ?

La sociologue du travail **Danièle Linhart**, spécialiste de ces questions, explique non sans humour – car il en faudra ! – les effets pervers des politiques managériales contemporaines qui précarisent les travailleurs, jusqu'à parfois les faire douter de leurs propres valeur et légitimité.

Textes Danièle Linhart. Dessins et couleurs Zoé Thouron. Bruxelles : Editions Le Lombard, Collection La petit Bédéthèque des savoirs, tome 28, 2019, format livre de poche, 72 pages.

REISO : un petit livre pour un grand sujet. Mais un thème aussi complexe, avec des mécanismes pervers et des logiques contradictoires peut-il vraiment être traité en bande dessinée ? La réponse est oui. Avec subtilité et humour en prime.

[Editions Le Lombard](#)

-