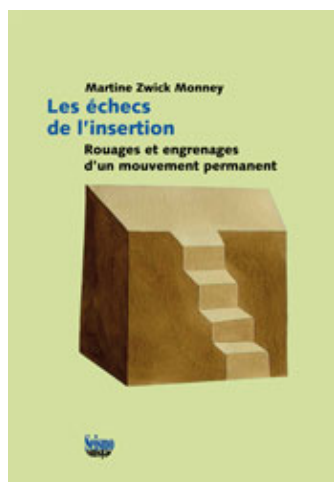


Lecture / « Les échecs de l'insertion » de Martine Zwick Monney

Les échecs de l'insertion. Rouages et engrenages d'un mouvement permanent

Martine Zwick Monney, Editions Seismo, Zurich, 2015, 288 pages



Que se passe-t-il dans les dispositifs d'aide à l'insertion lorsque celle-ci n'a pas lieu ? Cet ouvrage invite le lecteur à s'intéresser aux échecs de l'insertion à travers une enquête dans les rouages des dispositifs pour en mettre à jour les engrenages. C'est le mouvement permanent engendré par le fonctionnement des dispositifs qu'analyse l'auteure : mouvement au niveau des prestations et des outils mis en place, au niveau des bénéficiaires appelés sans cesse à s'activer ainsi qu'au niveau des intervenants sociaux pris en porte-à-faux entre leur mission et la réalité des situations sur lesquelles ils sont censés agir.

Ce mouvement a pour conséquence principale l'invisibilisation des échecs de l'insertion – c'est le prix à payer d'un système qui ne peut remettre en question son principe fondateur selon lequel tout le monde est insérable. L'invisibilisation des échecs de l'insertion a ainsi pour fonction de maintenir la cohérence des dispositifs et requiert une adaptation des intervenants sociaux à ces bénéficiaires particuliers que sont les « exclus de l'insertion ». La question des échecs de l'insertion marque sans aucun doute un tournant dans l'intervention sociale et dans la représentation des individus à la marge. Elle ouvre la réflexion sur les modalités et les limites de l'intégration et invite à questionner le mythe de l'insertion pour tous. A ce titre, cet ouvrage s'adresse aux chercheurs, aux praticiens et plus généralement à qui souhaite mener une réflexion poussée sur l'insertion socioprofessionnelle.

Martine Zwick Monney est docteure en Action sociale et politiques sociales et enseigne à l'Université de Fribourg. Elle intervient également dans différentes formations en politiques sociales, notamment dans le cadre du brevet fédéral en assurances sociales.

Site internet [Seismo](#)