Inscription à la présentation de l'étude sur la musique en classe

- **Date et horaire** : mardi 12 mars 2019 - 18h30 - 20h00. Accueil dès 18h
- **Lieu** : Genève, Grand auditoire de la Roseraie, avenue de la Roseraie 76B
- **Sur inscription** avant le 28 février 2019 à l'adresse : direction@accademia-archi.ch



La Professeure Clara James de la Haute école de santé de Genève, Privat Docent à la FPSE de l'Université de Genève, communiquera les résultats de son projet de recherche : « L'impact de l'orchestre en classe au sein d'une école publique genevoise sur le développement cognitif et sensorimoteur de l'enfant ».

Cette étude longitudinale sur deux ans a comparé au travers de tests standardisés le développement cognitif et sensorimoteur de deux groupes d'enfants «tout-venants» d'écoles publiques genevoises. Un groupe a suivi le programme Orchestre en Classe dispensé par les enseignant-e-s de l'Accademia d'Archi, et l'autre a suivi des cours de musique standards qui figurent dans le curriculum scolaire.

Les établissements scolaires impliqués : Adrien Jeandin / Bois des Arts, sous la direction de Mme Magali Peyron & Marcelly / Pont-Bochet sous la direction de M. Christian Forgnone.

La Professeure Clara James a dirigé cette recherche en partenariat avec le Professeur Matthias Kliegel de la FPSE de l'Université de Genève. Les résultats seront rendus publics lors de cet événement.

Au programme : 18h30 Concert d'un groupe Orchestre en classe. Présentation de l'étude et ses résultats par la Professeure Clara James. Questions du public et réponses. Mot de clôture par le Professeur Matthias Kliegel. Apéritif à 19h30.

En savoir plus