

Lecture / « La passion selon Charles-Henri Rapin ou le roman de soi »

La passion selon Charles-Henri Rapin ou le roman de soi

de Martine Ruchat, 2012, Editions Antipodes, Lausanne, 176 pages, 28 chf, 22 €, ISBN 978-2-88901-024-0



« Elle se demande où tu puises tant d'énergie pour toujours t'en aller 'chanter' selon l'expression d'un de tes amis ? D'où vient cette envie de porter sans cesse la 'bonne nouvelle', enseigner, t'adresser à un public que tu cherches à convaincre, à charmer aussi, être en représentation. Devant le constat de tant d'appétence à t'approcher des gens, elle se trouve soudainement taciturne, sauvage et solitaire à aligner des mots sur son ordinateur, seule dans sa chambre d'un hôtel parisien. Mais avec toi, elle a pris goût aux inventaires. Elle fait la liste des congrès où tu es invité, elle compte tes conférences données, tes articles publiés, tes prix reçus comme autant d'indicateurs de ta générosité. Avec toi, elle n'en finit pas de faire le tour de la terre. »

La passion selon Charles-Henri Rapin ou le roman de soi est une biographie du gériatre Charles-Henri Rapin (1947-2007), effectuée à partir d'entretiens biographiques. Sa personnalité charismatique permet à l'auteure de mener une réflexion sur le moteur d'une passion pour le développement des soins palliatifs et la réduction de la douleur, l'amélioration des conditions de vie des personnes âgées et de la justice sociale.

La biographie de Charles-Henri Rapin se double d'une fiction qui questionne le travail biographique, exercice périlleux où la biographe court toujours le risque de se perdre entre la réalité et la fiction, entre la personne et son personnage, entre la mémoire et l'histoire.

[Editions Antipodes](#)