

# BD «Le siècle d'Emma» ou l'histoire suisse autrement

- Scénario Eric Burnand, dessins Fanny Vaucher, Lausanne : Editions Antipodes, 224 pages.

**Le Siècle d'Emma est en réimpression: le livre sera livré durant la deuxième moitié de janvier 2020. Avec un peu de chance, vous pouvez encore le trouver en librairie ou en kiosque. Commande à [editions@antipodes.ch](mailto:editions@antipodes.ch)**

De la grève générale à la montée du nazisme, des moments sombres de l'immigration italienne aux luttes sociales des années 1970, l'histoire d'Emma, fictive mais très vraisemblable, nous immerge dans les conflits, les tensions et les questionnements du XXe siècle.



On dit souvent de l'histoire suisse qu'elle est ennuyeuse, sans conflits ni événements marquants. La vie (fictive) d'Emma démontre le contraire: née dans une petite bourgade horlogère au pied du Jura, Emma est soudain précipitée dans les soubresauts du XXe siècle.

- En 1918, elle perd son fiancé dans les affrontements de la grève générale.
- En 1937, elle se brouille avec son frère devenu pro nazi.
- En 1956, son neveu, qu'elle a adopté, lui fait découvrir la face sombre de l'immigration italienne.
- En 1975, sa petite-fille la confronte à la contestation féministe et antinucléaire.
- Et en 1989, Emma fait une découverte stupéfiante lors du scandale des fiches.

Déclinée en cinq temps, dessinée en plusieurs centaines de cases, l'histoire d'Emma, fictive, mais très vraisemblable, nous immerge dans les conflits, les tensions et les questionnements du XXe siècle.

[Antipodes](#)