

# Livre / « La reconnaissance de l'artiste en situation de handicap »

La reconnaissance de l'artiste en situation de handicap. Rôles et responsabilités

Sous la direction de Teresa Maranzano et Viviane Guerdan, ASA-Handicap mental, Genève, 112 pages.

LA RECONNAISSANCE DE  
L'ARTISTE EN SITUATION DE HANDICAP.  
RÔLES ET RESPONSABILITÉS  
SOUS LA DIRECTION DE TERESA MARAZZANO ET VIVIANE GUERDAN



Pôle artistique de l'association ASA-Handicap mental, Mir'arts poursuit une mission de soutien aux artistes ayant une déficience intellectuelle. Ce livre permet de retracer son parcours et ses activités de promotion des œuvres des artistes en situation de handicap auprès des acteurs culturels, des responsables politiques, du public et des médias.

Cet ouvrage retrace également le travail de fond de la commission, composée de huit professionnels engagés dans des organismes de Suisse romande, visant à analyser les enjeux d'ordre juridique, administratif, social et culturel, auxquels une personne en situation de handicap est confrontée lorsqu'elle souhaite être reconnue en tant qu'artiste.

Au sommaire :

## Questions éthiques

- La finitude. Une réalité vécue par toute personne. Par Jean-François Malherbe
- Vers une esthétique de l'étreinte. Par Mathieu Menghini

## Questions juridiques

- La participation à la vie culturelle et le droit. Par Andreas Rieder et Clémence Jung
- Les droits d'auteur des personnes handicapées mentales. Par le Bureau fédéral de l'égalité pour les personnes handicapées

## Témoignages des artistes

- Alexandre Baumgartner / Gilles Eichhorn / Dominique Gay / Stéphanie Rauber-Dorestant

## Rôles et responsabilités

- Regards croisés : points de vue de professionnels et de parents. Par Philippe Grand, Christian Jelk, Pierre Coucourde
- Entre désirs et réalités : des personnes en situation de handicap, des professionnels, des parents s'expriment?. Par Viviane Guerdan
- Mir'arts. Une mission au service des artistes en situation de handicap. Par Teresa Maranzano, Michèle Ortiz, Dominique Pont

[Commande](#) en ligne

